

Kazališna radionica „Mali meštar“  
pri Pučkom otvorenom učilištu Drniš  
poziva vas na večernji program

# „INTERMEZZO UZ MALOG MEŠTRA“

## Sudjeluju:

Marija Begonja, Gabrijela Bitunjac, Andrea Burečić, Antonela Burečić,  
Josipa Burečić, Tonka Burečić, Sara Čulina, Marijeta Čevd,  
Nika Duvančić, Pavle Duvančić, Iva Grcić,  
Mihovil Hrستیć, Dora Jerković, Ana Jukić, Marija Jukić,  
Katarina Knežević, Mile Matić, Tea Pervan, Lucija Slipčević,  
Ela Vukušić, Mari Malenica  
Tehnika: Nika Duvančić



## Program:

### Igrokaz „Isuse, spoji me sa svetim Antom“

(komična igra na temelju emisije TV Laudato - „Božanstvena komedija“)

### Recital „Čovjek“

(dramatizacija molitve Majke Terezije i zapisa Phila Bosmansa iz knjige „Živjeti je radost“)

### Glazbeni gost: Gradski pjevački zbor „Neuma“

**U DVORANI NP KRKA utorak 18.6.2019. u 21.00h**

**Ulaz slobodan! Dobro došli!**

## **Uloge u igrokazu „ISUSE,SPOJI ME SA SVETIM ANTOM“:**

Isus - Tonka Burečić

Sveti Ante – Katarina Knežević

Telefonska sekretarica – Nika Duvančić

Mara – Marijeta Čevid

Maja – Gabrijela Bitunjac

Marijana \_ Mari Malenica

Anka - Iva Grcić

Vladislava – Tea Pervan

Baba Manda – Ana Jukić

Luca – Lucija Slipčević

Fanny - Ela Vukušić

Tri sestre (Seka,Biba i Bosiljka) – Antonela, Josipa i Dea Burečić

## **Glumci u recitalu:**

svi glumci

## **O „Intermezzu“:**

Ovim programom imali smo namjeru pružiti vam predah od stege svakodnevnih obveza uz plodove ovoproljetnog rada Kazališne radionice „Mali meštar,, koji vam donose dva različita tj. suprotna tona u pristupu duhovnom životu: najprije komični igrokaz „ISUSE, SPOJI ME SA SVETIM ANTOM“ , a zatim ozbiljni misaono-duhovni recital „ČOVJEK“. Ova dva dijela programa, osim svoje očite pripadnosti zajedničkom zapadnokršćanskom krugu tema, slična su i po tome što smo ih dramatzirali i inscenirali iz već postojećih autorskih sadržaja na nama aktualan i nov način. Igrokaz „ISUSE,...“ osim samog naslova preuzima i scenarijsku dramaturšku okosnicu poznatih skečeva „Call centar za svetce“ unutar emisije „Božanstvena komedija“ koju prikazuje Obiteljska televizija Laudato TV, a „upunili“ smo ih domaćim sadržajem tj. adaptirali za naše uže društvene prilike i glumačke potrebe.

Recital je, pak, naša „radionička“ dramatzizacija molitve Majke Terezije te zapisa Phila Bosmansa iz njegove knjige "Živjeti je radost", a nastala je iz potreba naše kazališne radionice da kao glumci prođemo kroz ozbiljni, misaoni i izrazito humanistički sadržaj na standardnom hrvatskom jeziku u kojem ćemo izraziti više različitih vrsta raspoloženja u kratkom vremenskom roku te osjetiti naše mogućnosti izražavanja u što pravilnijoj standardnoj formi. Oba scenska djela upućena su kao poziv gledatelju na izoštravanje svijesti o potrebi za njegovanjem humanog i suosjećajnog, kvalitetnog i cjelovitog odnosa prema sebi i bližnjima. Nadamo se da ćemo postići rečenu namjeru te vam želimo ugodan „intermezzo“.

Voditeljica: Robertina Hrستیć

Organizacija: Pučko otvoreno učilište Drniš