

**Kazališna radionica „Mali meštar“ pri
Pučkom otvorenom učilištu Drniš**

„REKLAME

“

(komedija za djecu i odrasle!)

AUTOR:

Robertina Hrstić
i članovi Kazališne radionice „Mali meštar“ Drniš

ULOGE:

MILE - Antonio Matić
JURKA - Ajla Muratović
GLAS KOMENTATORA UTAKMICE - Ive Hrstić
BRANKO LONAC - Mate Čičmir
MALI OD KUŽINE - Mihovil Hrstić
VODITELJ REKLAME KOKOŠ I PIVAC - Tomislava Silov
VODITELJ REKLAME ŠIMESUNG MOBITELI - Mate Čičmir
VODITELJICA REKLAME SLAMA SLEEP - Anamarija Slipčević
PRVA BAKTERIJA - Luka Čičmir
DRUGA BAKTERIJA - Ive Hrstić
VODITELJICA REKLAME OLD SMELL - Marija Barišić
DJEČAK KRAŠ EKSCES - Petar Konsa
**TROJE DJECE KRAŠ EKSCES - Ana Jukić, Marija Vrdoljak-Kunac, Mihovil
Hrstić**
VODITELJICA REKLAME ŠIK HRENOVKE - Marija Đidara
BIJELI PRIPOVJEDAČ - Katarina Melvan
**ŠEST BIJELIH -1.Marija Đidara, 2.Petar Konsa,
3.Katarina Elez, 4.Anamarija Slipčević, 5.Antonia Jukica, 6.Marija
Barišić**
VODITELJICA REKLAME BALOMA MARAMICE - Katarina Elez
**ČETIRI DEMONSTRATORA REKLAME BALOMA MARAMICE -
1.Luka Čičmir, 2.Marija Đidara, 3. Antonia Jukica, 4.Mate Čičmir**

DJEČAK BALOMA MARAMICE - Petar Konsa
VODITELJ REKLAME BIŽUTERIJA - Luka Jukić
KAMERMAN - Antonia Jukica
KRNJAVI DID - Mate Čičmir
MRKI ČOVIK - Luka Čičmir
LUDOSMIJASTA GOSPOĐA - Katarina Melvan
VODITELJICA REKLAME SVEMOGUĆI ŠAMPON- Tomislava Silov
VODITELJICA REKLAME ČAROBNI KUPUS - Marija Barišić
DEMONSTRATORI REKLAME ČAROBNI KUPUS -
1.Petar Konsa, 2.Kata Elez, 3.Mihovil Hrستیć 4.Anamarija Slipčević
5.Katarina Melvan, 6. Antonia Jukica
DJECA ŠESTOG DEMONSTRATORA - Ana Jukić, Marija Vrdoljak Kunac
TRI NOGOMETAŠA - 1.Luka Čičmir, 2.Ive Hrستیć, 3.Luka Jukić
Glasovi u songu „Reklame“: Ajla Muratović, Mate Čičmir
Glas odjave: Robertina Hrستیć
Scenski pomoćnici:Luka Čičmir, Anamarija Slipčević, Ive Hrستیć, Katarina Elez
Rekviziter:Tomislava Silov
Šaptači: Marija Đidara,Luka Jukić
Inspicijent: Vjekoslav Kević

DVORANA DOMA KULTURE-PUČKO
OTVORENO UČILIŠTE DRNIŠ
PONEDJELJAK 2.7.2012. U 21.00 h
ULAZ SLOBODAN!

„REKLAME“ 2012.

komedija

Autor: Robertina Hršćić, voditeljica
i članovi Kazališne radionice „Mali meštar“ Drniš

MILE – Antonio Matić

JURKA – Ajla Muratović

GLAS KOMENTATORA UTAKMICE - Ive Hršćić

BRANKO LONAC – Mate Čičmir

MALI OD KUŽINE – Mihovil Hršćić

VODITELJ REKLAME KOKOŠ I PIVAC – Tomislava Silov

VODITELJ REKLAME ŠIMESUNG MOBITELI – Mate Čičmir

VODITELJICA REKLAME SLAMA SLEEP – Anamarija Slipčević

PRVA BAKTERIJA – Luka Čičmir

DRUGA BAKTERIJA – Ive Hršćić

VODITELJICA REKLAME OLD SMELL – Marija Barišić

DJEČAK KRAŠ EKSCES – Petar Konsa

TROJE DJECE KRAŠ EKSCES – Ana Jukić, Marija Vrdoljak-Kunac, Mihovil Hršćić

VODITELJICA REKLAME ŠIK HRENOVKE – Marija Đidara

BIJELI PRIPOVJEDAČ – Katarina Melvan

ŠEST BIJELIH – 1.Marija Đidara 2.Petar Konsa 3.Katarina Elez 4.Anamarija Slipčević 5.Antonia

Jukica 6.Marija Barišić

VODITELJICA REKLAME BALOMA MARAMICE – Katarina Elez

ČETIRI DEMONSTRATORA REKLAME BALOMA MARAMICE – 1.Luka Čičmir 2.Marija Đidara 3. Antonia

Jukica 4.Mate Čičmir

DJEČAK BALOMA MARAMICE – Petar Konsa

VODITELJ REKLAME BIŽUTERIJA – Luka Jukić

KAMERMAN – Antonia Jukica

KRNJAVI DID – Mate Čičmir

MRKI ČOVIK – Luka Čičmir

LUDOSMIJASTA GOSPOĐA – Katarina Melvan

VODITELJICA REKLAME SVEMOGUĆI ŠAMPON – Tomislava Silov

VODITELJICE REKLAME ČAROBNI KUPUS – Marija Barišić i Tomislava Silov

DEMONSTRATORI REKLAME ČAROBNI KUPUS – 1.Petar Konsa 2.Kata Elez 3.Mihovil Hršćić

4.Anamarija Slipčević 5.Katarina Melvan 6.Antonia Jukica

DJECA ŠESTOG DEMONSTRATORA – Ana Jukić, Marija Vrdoljak Kunac

TRI NOGOMETAŠA – 1.Luka Čičmir 2.Ive Hršćić 3.Luka Jukić

Glasovi u songu „Reklame“: Ajla Muratović, Mate Čičmir

Scenski pomoćnici: Luka Čičmir, Ive Hršćić, Anamarija Slipčević, Katarina Elez

Rekviziter: Tomislava Silov

Šaptači: Marija Đidara(1-5 prizor),Luka Jukić(6-8 prizor),Marija Đidara (9-12 prizor)

Inspicijent: Vjekoslav Kević

O predstavi „REKLAME“

U ovoj komediji humorističnim odmakom razotkrivamo različite načine na koje nas govor suvremenih televizijskih reklama pokušava uvjeriti u „nasušnu potrebu“ da kupimo pojedini proizvod, uvjeravajući nas u naše tobožnje manjkavosti i nedostatke koje će upravo reklamirani proizvod „u potpunosti riješiti“ i tako nas „učiniti zadovoljnim i potpunim bićima“. Ova parodija popularnih reklamnih oblika posvješćuje nam moć manipulativnosti jezika reklama, s ciljem da mu se slatko nasmijemo i odbacimo doživljaj kupovine mnogolikih proizvoda kao oblik duhovne hrane koja će prikriti naša istinska zadovoljstva i potrebe.

U ovom našem potrošačkom društvu, kada smo skloni ponekad i bezumnom otvaranju ionako već praznog novčanika, željeli bismo ovom predstavom gledatelju obratiti pozornost na sve one lijepe stvari koje već posjeduje, i na potrebu za stvaranjem prostora i vremena da uživa u njima, ne zatrpavajući se nepotrebnim viškom ili osjećajem da je zakinut jer ne može baš sve kupiti.

I dok glavni lik predstave Mile očajnički iščekuje nogometnu utakmicu, reklame koje se pred njim suludo nižu onemogućuju mu uživanje u njegovoj omiljenoj zabavi te ga, iscrpljenog od želje da u miru pogleda utakmicu, navode već pospanog na zaključak:

“Najbolje stvari su uvijek besplatne” – što je ujedno i poruka predstave.

Glumci u predstavi

Glumci u predstavi većinom su stariji osnovci i srednjoškolci koji su već svojim godištem pomalo skloni ironiji i parodiranju te se dobro snalaze u tekstu kojem su i sami pridonijeli uključujući svoje ideje prilikom nastanka predstave. Svaki od glumaca glumi u nekoliko različitih uloga transformirajući se glumački brzo i vješto iz jedne u drugu ulogu u nizu povezanih prizora.