

# DJEČJE KAZALIŠTE U DRNIŠU?

## DA!

### VEĆ 5 GODINA

DJELUJE KAZALIŠNA RADIONICA ZA DJECU  
„MALI MEŠTAR“  
PRI PUČKOM OTVORENOM UČILIŠTU DRNIŠ

POGLEDAJTE NAŠ RAD U PREDSTAVI ZA DJECU  
„KAKO JE POTJEH TRAŽIO ISTINU“

*U vrijeme kada našim malim gradovima prijete potpuni nestanak  
stanovništva,  
prikazujemo vam priču o trojici braće kojima je bog Svarožić rekao da ostanu  
u svom rodnom mjestu sve dok ne vrate ljubav onome koji ih je odgojio...  
Što će na to učiniti braća Marun, Ljutiša i Potjeh?  
Pogledajte u ovoj predstavi!*

**U ČETVRTAK, 12.8. 2010. U 20.30 h U DOMU KULTURE (TRG  
FRANJE TUĐMANA)**

**GLUME: djeca iz Kazališne radionice „Mali meštar“**

**VODITELJICA: Robertina Hrstić**

**ORGANIZACIJA: Pučko otvoreno učilište Drniš**

KAZALIŠNA RADIONICA „MALI MEŠTAR“  
(PUČKO OTVORENO UČILIŠTE DRNIŠ)  
PREDSTAVLJA VAM SVOJ RAD U PREDSTAVI

# „KAKO JE POTJEH TRAŽIO ISTINU“

**ULOGE (polaznici radionice) :**

POTJEH - Katarina Elez  
LJUTIŠA - Anamarija Slipčević  
MARUN - Luka Čičmir  
VJEST - Mate Čičmir  
SVAROŽIĆ - Antonija Jukica  
POTJEHOV BIJES - Marija Barišić  
LJUTIŠIN BIJES – Ive Hrstić  
MARUNOV BIJES – Luka Jukić  
PRVI BJESIĆ - Ajla Muratović  
DRUGI BJESIĆ – Mihovil Hrstić  
ROB – Tomislav Matić  
BJESOMAR – Bruna Radeljak  
SVAROŽIĆEV GOST – Petar Konsa

**DRAMATIZACIJA PREMA BAJCI IVANE-BRLIĆ MAŽURANIĆ: Robertina Hrstić**

**OSMIŠLJAVANJE KOSTIMA: Vesna Čupić i polaznici radionice**

**ŠIVANJE KOSTIMA ZA FANTASTIČNE LIKOVE: Danica Ljubić i polaznici radionice**

**ORGANIZACIJA I OSLIKAVANJE SCENOGRAFIJE: Ante Lojić, Tena Živković, Mile Sunara**

**ODABIR GLAZBE: Robertina Hrstić**

**MONTAŽA GLAZBE: Marko Šiklič**

**PJSMA SVAROŽIĆU: Josipa Ivić i Franka Vukorepa, računalno modificirano**

**INSPICIJENT: Vjekoslav Kević**

**ŠAPTAČICA: Tomislava Silov**

**VODIELJICA RADIONICE: Robertina Hrstić**

KAZALIŠNA RADIONICA ZA DJECU „MALI MEŠTAR“  
(PUČKO OTVORENO UČILIŠTE DRNIŠ)  
PREDSTAVLJA VAM SVOJ RAD U PREDSTAVI  
**„KAKO JE POTJEH TRAŽIO ISTINU“**

***O nastanku predstave „Kako je Potjeh tražio istinu“***

Rad grupe polaznika započeo je čitanjem i interpretacijom prozne bajke hrvatske književnice za djecu Ivane Brlić- Mažuranić, a rezultirao predstavom kojoj su polaznici osmislili scenska rješenja i razradili uloge, te sudjelovali u izradi kostima i osmišljavanju dijaloga.

***Zašto nas se ova predstava tiče?***

Danas, u vrijeme kada našim rodnim gradićima i malim mjestima prijete potpuni nestanak stanovništva, Svarožić, bog starohrvatske mitologije, na pozornici govori trojici braće: „Ostanite u rodnoj kući i ne idite u svijet ni za dobrim ni za lošim poslom, dok ne vratite djedu ljubav!“ Time predstava obrađuje gorući problem našeg opstanka u malim mjestima.

***O bajci „Kako je Potjeh tražio istinu“***

Bajka svjetski poznate književnice Ivane Brlić Mažuranić dio je osnovnoškolske lektire, a govori o potrazi za istinskim poslanjem svog života koju poduzima lik Potjeh . Njemu i njegovoj dvojici braće bog sunca Svarožić otkrio je što trebaju učiniti kako bi ispunili svoju ovozemaljsku zadaću, ali dok braću od božanske istine odvuče materijalizam i pohlepa za vlašću, Potjeha vlastita intelektualna temeljitost priječi da pronađe istinu srca. Dva svijeta djeluju paralelno: svijet realističnih i svijet fantastičnih likova, i kako to obično biva – jedan na drugi utječu. Sile dobra i zla djeluju na naše junake, a oni su – neki manje a neki više – svjesni te paralelne stvarnosti svijeta duhova.

***Odgojno značenje ove bajke***

Prava tragična priča i tragičan lik rijetka su pojava u dječjoj književnosti, a kako je poznato, njeno katarzično (pročišćavajuće) svojstvo djeluje ljekovito na emocionalni razvoj čitatelja ili gledatelja. Kao i u svakoj pravoj tragediji, i u ovoj glavni lik pogiba, ali njegova smrt nije uzaludna, štoviše je potrebna za spas drugih. Ova priča kod djece razvija svijest o potrebi za iskrenošću prema samome sebi, a s druge strane pokazuje da je jedina prava istina – ljubav. Također, potiče na razmišljanje o obiteljskim vrijednostima i potrebi uzvratanja pažnje ljudima koji nas odgajaju.

*Voditeljica radionice: Robertina Hrstić*